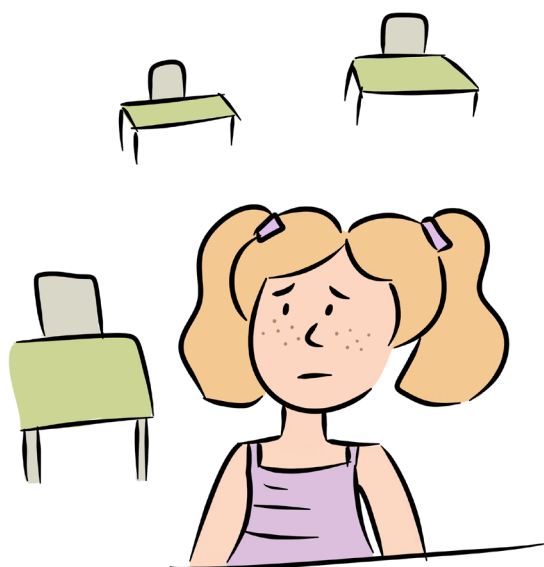


Mobning og det at være medløber

Det er fredag formiddag, og 3.klasse skal have dansk. I spisebrikvarteret før dansktimen kaster Emma papirskugler i nakken på Maja, som sidder foran Emma. Liv fniser, og de andre piger ser, hvad der sker, uden at gribe ind, selvom det er tydeligt, at Maja ikke synes, det er rart.

Til sidst bliver Maja vred og kaster sin danskbog efter Emma, så den rammer hende på skulderen. Emma bliver forskrækket og løber grædende ud på toilettet med en hel stribe af piger efter sig. Liv vender sig om mod Maja og siger med en hård stemme, at hun da må være sindssyg.



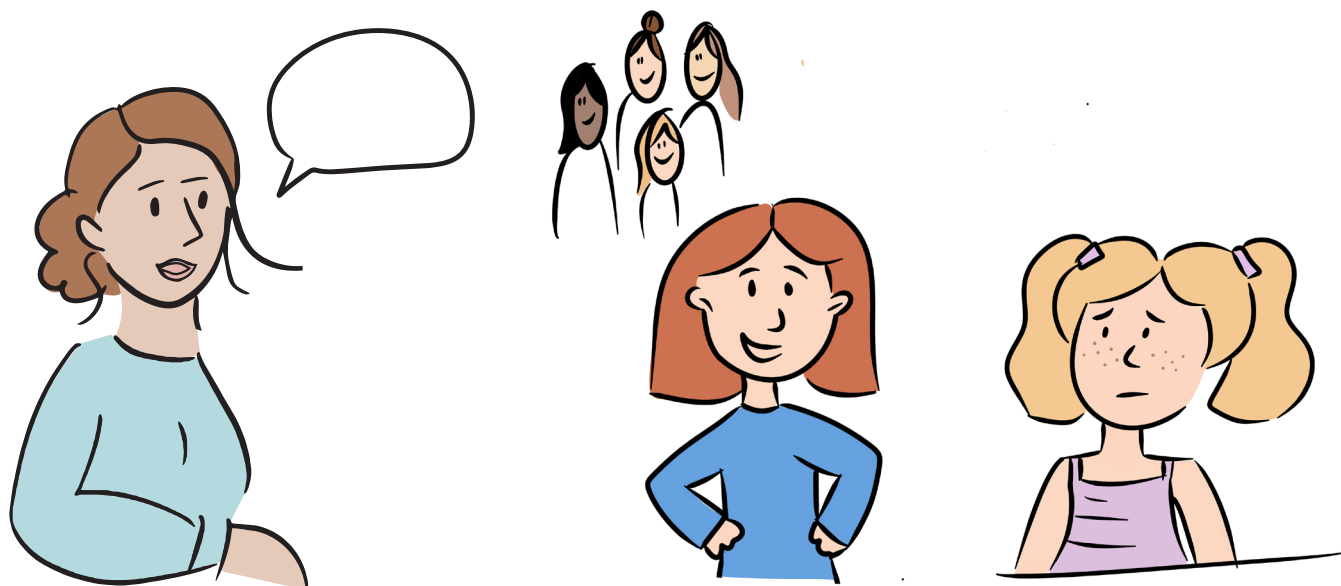
Maja sidder nu som den eneste pige inde i klassen. Hun sidder sammenbøjet og kigger ned i gulvet, da Lone kommer ind i klassen. *"Hvor er alle de andre henne?"* spørger Lone. *"De er ude og trøste Emma, fordi Maja kylede en bog i hovedet på hende,"* siger Asger. Mark holder sig for munden, da han er lige ved at begynde at grine. Han hvisker noget til Christian, som også fniser. Lone henter Emma og de andre piger.

Da Emma fortæller sin version af historien, har hun et helt *"heppekor"* bag sig. *"Ja, det var virkelig vildt, Maja kastede den der tunge danskbog megahårdt i hovedet på Emma, bare fordi Emma for sjov kastede nogle papirskugler over til hende,"* siger Liv med en forurettet stemme. *"Ja, og det er bare sådan noget, vi gør i pigegruppen for sjovs skyld. Det var bare for sjov, og så blev hun bare voldelig."*

Alle pigerne kigger med meget vrede øjne over på Maja, som synker længere og længere ned i sin stol.

"Synes du, det var sjovt, Maja?" spørger Lone. Maja ryster på hovedet og kigger ned i bordet. *"Skal hun bare have lov til at være voldelig, fordi hun ikke kan tage en joke,"* siger Liv til Lone.

"Jeg vil gerne fortælle, hvad jeg tænker lige nu," siger Lone med en klar og tydelig stemme. *"Jeg tænker, at Maja har oplevet situationen anderledes, end Emma og I andre har. Og jeg tænker også, at det er ubehageligt for Maja, at I alle sammen kun*



ser på situationen fra Emmas perspektiv. Både ved at bruge ord og ved ikke at bruge ord, kan man gøre konflikten meget værre. Når to har en konflikt, er det vigtigt, at man ikke er medløber og holder med den ene. Det er meget mere hjælpsomt, hvis man prøver at forstå begge parter uden at holde med nogen. Når der er medløbere, kan det nemlig udvikle sig til mobning, og det kan være rigtig svært for den, der står helt alene. Emma, du er en populær pige,” fortsætter Lone.

”Og når man er det, så har man også et ekstra stort ansvar i forhold til at behandle andre godt. Mange vil altid gerne støtte op om den populære og gøre det samme som hende eller ham. I andre har også et stort ansvar,” siger Lone og ser på alle børnene i klassen. ”Hvis I kan mærke, at I kommer til at blive medløbere, så er det vigtigt, at I spørger jer selv, om I mon har glemt at forstå begge parter uden at holde med nogen. Hvis I ser nogen blive behandlet dårligt, er det også vigtigt at gribe ind. Man kan f.eks. sige ”det er ikke okay” eller hente

en voksen. Ellers er man på en måde med til at gøre den anden fortræd.”

Alle børnene bliver meget stille. ”Maja, vil du fortælle, hvordan du oplevede situationen?” spørger Lone. Maja fortæller, at Emma hele ugen havde kastet papirskugler i ryggen af Maja.

”Jeg synes, det er virkelig ubehageligt, og så blev det bare for meget, da de andre piger blev ved med at grine af det.” Majas stemme er lige ved at knække over, da hun er rigtig ked af det, der er sket, og af det, hun kom til at gøre. ”Jeg ville slet ikke kaste den bog efter hende, og det var ikke meningen, at den skulle ramme dig... undskyld Emma,” siger Maja og tørrer tårerne væk.

”Undskyld, Maja,” siger Emma. Hun rejser sig op og giver Maja en krammer. Børnene taler om, hvornår man kan komme til at blive en medløber og helt glemme, hvordan det kan føles for den anden, når man er det. De taler også om, hvad de i stedet kan gøre.

Refleksion

Spørgsmål til historien:

- Hvilke følelser tror I Maja har, da Emma kaster papirskugler efter hende?
- Hvad tror I, at Liv tænker, da Emma kaster papirskugler efter Maja, og hvorfor mon hun griner af det?
- Hvad tror I, Maja tænker, lige før hun kaster bogen efter Emma?
- Hvad tror I, Maja har behov for, da alle pigerne løber med Emma ud på toilettet?
- Hvad kunne de andre i klassen have gjort i stedet for at grine af det, Emma gjorde mod Maja?

Kender I til?

- Har I prøvet at komme til at holde med én og kun se situationen ud fra dén persons perspektiv?
- Har nogen af jer prøvet at være medløbere, hvor I enten har grinet af, at en anden er blevet behandlet dårligt eller bare kigget på det uden at hente en voksen?
- Hvad kunne være godt for jeres klasse at øve, når I oplever, at nogen bliver behandlet dårligt?

